

PROGRAMMES D'ORGUE MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 6 avril : 2^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Chant

Communion : J.S. Bach : Aie Pitié De Moi, ô Seigneur Dieu, BWV 721

Postlude : M. Dupré : Fugue en sol mineur

16h – Audition

C. Franck : Troisième Choral en la mineur

Marcel Dupré : Prélude et fugue en fa mineur

J.J. Grunenwald : Diptyque Liturgique

- *Preces*

- *Jubilate Deo*

Dimanche 13 avril : Dimanche des Rameaux et de la Passion

11h – Messe paroissiale : **Daniel Roth**

Prélude (10h45) : Improvisation « Hosanna Filio David »

Offertoire : Chant

Communion : J. Brahms : Choral « Ardemment j'aspire à une fin heureuse »

Postlude : J.S. Bach : Fugue en la mineur, BWV 904

16h – Concert « Orgue en famille »

Elsa, Sibylle, Félix, Vincent & Daniel Roth

Dimanche 20 avril : Résurrection du Seigneur

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**
Prélude (10h45) : Improvisation
Offertoire : G.F. Haendel : Alléluia du Messie
Communion : Improvisation
Postlude : Ch.M. Widor : Toccata

16h – Audition

Ch.M. Widor : Symphonie Romane
- *Moderato*
- *Choral*
- *Cantilène*
- *Final*

Dimanche 27 avril : 2^{ème} dimanche de Pâques

10h - Audition : **Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin**
D. Bédard : Rhapsodie en ré
C. Franck : Allegretto en fa
D. Bédard : Méditation sur « O Filii et filiae »
E. Gigout : Toccata (100^{ème} anniversaire de son décès)

11h – Messe paroissiale
Prélude (10h45) : Improvisation sur « J'étais mort et me voilà vivant pour
les siècles des siècles » (2^{ème} lecture)
Offertoire : Improvisation
Communion : Improvisation
Postlude : Improvisation

