

PROGRAMMES D'ORGUE MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 2 mars : 8^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : M. Dupré : Prélude et fugue en Si majeur

16h – Concert d'accueil d'Axel de Marnhac, titulaire de l'orgue de chœur

Avec la participation de Marie-José Matar, soprano

Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin et Karol Mossakowski, grand orgue

Ensemble vocal La Sapience, Chœurs de Saint-Sulpice, Pierre Isabellon, direction

Dimanche 9 mars : 1^{er} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale : **Daniel Roth**

Prélude (10h45) : J.S. Bach : Prélude et fugue en mi mineur BWV 548

Offertoire : Chant

Communion : J.S. Bach : « Ardemment j'aspire à une fin heureuse » BWV 727

Postlude : J.S. Bach : Prélude et fugue en mi mineur BWV 533

En mémoire de Odile Roth, trésorière de l'Aross, + 9.3.2015

16h – Audition

J.S. Bach : Mattheus-Final (transcription de Ch.M. Widor)

Ch.M. Widor : Méditation (1^{ère} Symphonie)

D. Roth : Christus factus est

J.S. Bach : « O homme pleure sur tes lourds péchés » BWV 622

Prélude et fugue en si mineur BWV 544

In memoriam Albert Schweitzer 150^{ème} anniversaire de sa naissance

Dimanche 16 mars : 2^{ème} dimanche de Carême

10h – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**

J.S. Bach : Prélude et fugue en fa mineur

J. Brahms : Choral « O Welt, ich muss dich lassen »

J.J. Grunenwald : Preces (Dyptique Liturgique)

Improvisation

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur « Regarde le ciel et compte les étoiles,
si tu le peux... Telle sera ta descendance » (extrait de la 1^{ère} lecture)

Offertoire : Chant

Communion : A.P.F Boëly : Andante en ré

Postlude : Improvisation

Dimanche 23 mars : 3^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Chant

Communion : Improvisation

Postlude : J.S. Bach : Mattheus-Final (transcription de Ch.M. Widor)

16h – Audition

J.S. Bach : Prélude et fugue en do mineur BWV 546

Ch.M. Widor : Trois nouvelles pièces

- *Classique d'hier – Mystique - Classique d'aujourd'hui*

M. Dupré : Prélude et fugue en sol mineur

Dimanche 30 mars : 4^{ème} dimanche de Carême, de Lætare

11h – Messe paroissiale : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**

Prélude (10h45) : P. Cochereau : Fugue en sol mineur
Improvisation

Offertoire : Chant

Communion : J. Brahms : Herzlich tut mich verlangen

Postlude : N. Bruhns : Prélude en mi mineur

Exceptionnellement pas d'audition en raison de rassemblement Ecclesia Cantic