

# PROGRAMMES D'ORGUE MESSES ET AUDITIONS

## Dimanche 5 janvier : L'Épiphanie du Seigneur

**10h** – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**  
et **Axel de Marnhac**

Improvisation (SVCC)

Suite Française improvisée, en hommage à l'orgue Clicquot (AdM)

Marcel Dupré : Prélude et Fugue en La bémol majeur (AdM)

*(dans le cadre du 40<sup>ème</sup> anniversaire de sa nomination au grand-orgue de Saint-Sulpice)*

11h – Messe paroissiale

*Prélude (10h45) : Improvisation sur « Debout, Jérusalem, resplendis ! Elle est venue, ta lumière, et la gloire du Seigneur s'est levée sur toi »*

*Offertoire : J.S. Bach : Choral « La vieille année s'en est allée »*

*Communion : Improvisation*

*Postlude : Improvisation sur la Marche des Rois*

## Dimanche 12 janvier : Le Baptême du Seigneur

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

*Prélude (10h45) : Improvisation*

*Offertoire : Improvisation*

*Communion : Improvisation*

*Postlude : L.J.A. Lefébure-Wély : Sortie en sol mineur*

**16h** – Audition

Ch.M. Widor : 5<sup>ème</sup> Symphonie

- *Allegro vivace*

- *Allegro cantabile*

- *Andantino quasi allegretto*

- *Adagio*

- *Toccata*

**Dimanche 19 janvier : 2<sup>ème</sup> dimanche du Temps Ordinaire  
Fête patronale de Saint-Sulpice**

**10h** – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**

D. Buxtehude : Prélude en fa dièse mineur BuxWV 146

Prélude en sol mineur BuxWV 149

Improvisation

11h – Messe paroissiale

*Prélude* (10h45) : Improvisation sur « s.a.i.n.t.s.u.l.p.i.c.e »

*Offertoire* : N. Boulanger : Prélude en fa mineur

*Communion* : Improvisation

*Postlude* : Ch.M. Widor : Toccata (5<sup>ème</sup> Symphonie)

**Dimanche 26 janvier : 3<sup>ème</sup> dimanche du Temps Ordinaire**

11h – Messe paroissiale : **Daniel Roth**

*Prélude* (10h45) : Th. Dubois - Prélude et Fugue en sol mineur

*Offertoire* : Improvisation sur l'antienne grégorienne *Dextera Domini*

*Communion* : J.S. Bach : Choral « Bien aimé Jésus nous sommes ici » BWV 731

J.S. Bach – 4<sup>ème</sup> fugue extraite de *L'Art de la Fugue*

**16h** – Audition

J.S. Bach : Fantaisie et Fugue en sol mineur

C. Franck : Prière (6 Pièces)

Ch.M. Widor : Final (6<sup>ème</sup> Symphonie)